



CÂMARA MUNICIPAL DE CAICÓ

CNPJ: 08.385.940/0001-58

Rua Felipe Guerra, 179, Centro, CEP. 59.300-000

Cx. Postal 48 – Fone: 3417-2954 – Caicó/RN

PALÁCIO VEREADOR IVANOR PEREIRA

GABINETE DO VEREADOR IVANILDO DOS SANTOS DA COSTA

PROJETO DE DECRETO Nº _____/2024

PROTOCOLO

O Vereador **Ivanildo dos Santos da Costa**, no desempenho de seu mandato, com fundamento no Art. 30, XVI, da Lei Orgânica Municipal, e no art. 140, parágrafo único, II, do Regimento Interno desta Casa Legislativa, apresenta o seguinte **Projeto de Decreto**:

EMENTA: Concede o Título de Cidadão Honorário de Caicó/RN e dá outras providências.

Art. 1º- Fica concedido o Título de Cidadão Honorário de Caicó/RN à Senhora **Maria Helissa de Medeiros**, pelos relevantes serviços prestados à população caicoense.

Art. 2º- Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Câmara Municipal de Caicó, 24 de abril de 2024.

Ivanildo dos Santos da Costa
Vereador – PSDB

JUSTIFICATIVA:

CURRÍCULO DA AGRACIADA: Maria Helissa de Medeiros, nasceu em 21 de novembro de 1985, natural da cidade de Currais Novos/RN, filha de Francisco Erimaldo de Medeiros e Maria Assunção Silva Medeiros é divorciada e mãe de Ravi Felipe Medeiros Diniz.

Possui Graduação em Letras (2010) pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (campus de Currais Novos), Mestrado (2014) e doutorado (2020) em Estudos da Linguagem pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (campus de Natal) na área de Literatura Comparada com linha de pesquisa em tradição e memória cultural. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Literatura, atuando principalmente nos seguintes temas: tradição, modernidade e memória cultural. Desenvolveu projeto de pesquisa sobre a obra de Florbela Espanca durante a graduação como aluna bolsista do Prof. Dr. Derivaldo dos Santos, que lhe rendeu duas publicações: Vozes do mar: Florbela revisita Camões e Florbela e Antônio Nobre: interações dialógicas. No Mestrado desenvolveu pesquisa sobre a obra "Cartilha do silêncio", de Francisco José Costa Dantas através da orientação do Prof. Dr. Derivaldo dos Santos, analisando os seguintes temas: romance, tradição, modernidade, memória e regionalismo, o que resultou na dissertação "Cartilha do silêncio: sob o signo da modernidade e da memória". Como doutoranda seguiu a mesma linha de pesquisa voltada para o (neo)regionalismo, desenvolvendo uma análise acerca do romance "Galileia", de Ronaldo Correia Brito, sob orientação do Prof. Dr. Derivaldo dos Santos produziu a seguinte tese: "Rastros e resíduos da tradição regionalista na trama cosmopolita de Galileia".

Em 2011, enquanto cursava o mestrado, foi nomeada como professora de Língua Portuguesa pela Secretaria Municipal de Educação Cultura e Esportes de Caicó (RN), onde passou a residir no ano seguinte, 2012. O seu primeiro local de atuação em Caicó foi na Escola Municipal Severina Brito da Silva, onde trabalhou com o Ensino Fundamental II até o ano de 2020. Em 2015 assumiu o primeiro vínculo estatutário com a Secretaria de Educação do Estado do Rio Grande do Norte, como professora de Língua Portuguesa na Escola Estadual Profº. Antônio Aladim de Araújo na Zona Norte de Caicó, permanecendo nesta instituição até 2023. Em 2020 ingressou no segundo vínculo estatutário com o governo do estado, sendo

lotada na Escola Estadual Pro^a. Calpúrnia Caldas de Amorim em Caicó, o que justifica sua exoneração do primeiro cargo público municipal.

Atualmente é professora apenas da rede pública estadual de educação do Rio Grande do Norte, exercendo a função de professora de Língua Portuguesa e coordenadora do projeto artístico cultural "Oásis" exclusivamente na Escola Estadual Calpúrnia Caldas de Amorim em Caicó (RN). O projeto em questão nasceu em 2022 e consiste em um incentivo à arte e à cultura, idealizado e coordenado pela professora Helissa Medeiros e Vanize Medeiros, explorando os talentos dos alunos através de um diálogo entre diversas linguagens artísticas: teatro, música, dança, poesia, fotografia, cinema, desenho e arte digital.

Nascida em Currais Novos, mas adotada como filha em Caicó, não só criou laços afetivos como fincou raízes no "pedacinho do céu" na terra sob a proteção do mesmo manto em que foi criada: a Senhora de Sant'Ana.